

令和5年度 芳川北小 「夏休み自由課題A」 夏休み作品募集



「A課題」…学校で集めて、学校が一括して各団体に提出します。
夏休み明けに担任の先生に提出してください。

※応募要項や応募票が紙で配付されています。

そちらをよく読んで、応募票が必要な場合は必ず付けて、担任の先生に出してください。

No.	募集(主催)	対象	内容	応募票
1	青少年 読書感想文 全国コンクール	全学年	<p>①趣旨 子供が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、素晴らしさを体験させ、読書の習慣化を図る。 より深く読書し、読書の感動を文章に表現することを通して、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。</p> <p>②対象図書 ☆課題図書 該当学年の指定図書 ☆自由図書 自由に選書した図書</p> <p>③用紙・字数 ○原稿用紙を使用し、縦書きで自筆すること。400字詰め原稿用紙を使用すること(サイズは自由)※低学年に限り、マス目の大きい原稿用紙を使用可 ○文字数 ・小学校低学年の部(1, 2年生) 本文2枚以内 ・小学校中学年の部(3, 4年生) 本文3枚以内 ・小学校高学年の部(5, 6年生) 本文3枚以内 ○原稿用紙の1行目から本文を書く。 ○原稿用紙は、折らずに重ねて、右上をホッチキスでとめる。(このとき、応募票も一緒にホッチキスでとめる。)</p>	応募票に必要事項を書き込み、作品右上につけて提出してください。
2	浜松市 調べ学習 コンクール	3~6年	<p>①趣旨 小学生が日常生活や学習上の疑問点を図書館の本の情報を使って解決し、自ら考え、課題を解決する力や生きる力を育む。</p> <p>②留意点 ○調べるテーマは、自由。参考文献の記載が必要。 ○自分の調べたいテーマについて、<u>公共図書館・学校図書館の資料を使って</u>まとめる。 ○個人で作った作品を応募する。 ○作品の枚数は50ページ以内。(表紙・目次・参考文献のページは含まない。) ○サイズはB4以下。(模造紙の場合は、B4サイズに折る) ○調べるときに利用した図書館名を書く。 ※詳しくは、浜松市立中央図書館のホームページを御覧ください。</p>	応募票に必要事項を書き込み、作品につけて提出してください。
3	社会科自由研究 (浜松市教育研究会 社会科部)	3~6年	<p>①社会科の授業で学習したことをもとに、自分の生活や昔のことに目を向け、疑問に思ったことやもっと調べてみたいことを研究する。今年度から、一般部門と家康部門があります。</p> <p>③「社会科自由研究応募票」は、先生が書きます。 「社会科の自由研究に挑戦しよう！」では応募票を書くことになっていますが、これは皆さんは書きません。</p> <p>④書き方の参考として、テンプレートがあります。事前に希望者には配布をしています。</p>	応募票に必要事項を書き込み、作品につけて提出してください。

4	「いのちをつなぐ手紙」メッセージ	5年生	<p>①内容 いろいろな人や生き物の「いのちの大切さ」・「ころ」・「おもいやり」・「生きること」について感じたことや体験したこと、悩んでいる人に伝えたいことを、絵やメッセージにしてください。</p> <p>②ポスターの場合 四つ切サイズの画用紙 同意書をポスターの裏側に貼ってください。</p> <p>③メッセージの場合 メッセージ用紙(両面のものです。ダウンロードしてください)その他、書き方の詳細は別紙を御覧ください。</p>	<p>どちらも同意書を書き、作品に添えて提出してください。</p>
5	第73回「社会を明るくする運動」作文コンテスト	全学年	<p>①内容 明るい地域、明るい社会をつかっていくために必要なことはどんなことでしょうか。学校生活や家族との生活で感じたこと、ニュースを見て感じたことなどを作文にしてみましょう。</p> <p>②原稿の枚数 400字の原稿用紙で3～5枚くらい。</p> <p>③留意点 原則として手書きのもの。題名、学校名、学年、氏名(ふりがな)を必ず書くこと。氏名、学校名、学年、作品名、作品内容が報道機関やインターネット等により公表される可能性があります。</p> <p>④参加賞 参加者全員に図書券を贈呈します。</p>	<p>応募票は必要ありません。作品には題名、学校名、学年、組、氏名を必ず書いてください。</p>
6	3R促進ポスターコンクール	全学年	<p>①テーマ 3R[ごみを減らす(Reduce)、繰り返し使う(Reuse)、再生利用(Recycle)]</p> <p>②留意点 ○作品(ポスター)のサイズは、四つ切り画用紙(380mm×540mm)又はB3版(364mm×515mm)とする。規格外は無効となる。 ○作品は手描きとし、パソコン等を使用した作品、立体性のある作品(糊等を使用して張り付けたもの、切り絵等)は無効となる。 ○応募作品は、循環型社会の構築に向けて、3R(リデュース:廃棄物の発生抑制、リユース:再利用、リサイクル:再生利用)の理解をより深めるという観点から、 ・絵画としての評価 ・3Rに関するキャッチコピー ・ポスターとしてのデザイン性、アピール度から総合的に審査される。このため、地球温暖化や水の節約など3Rとは異なったテーマでの応募は無効となる。また、英語のつづりの間違い、誤字等があった場合も無効となる。</p>	<p>応募票に必要事項を書き込み、作品につけて提出してください。</p>
7	令和5年度小学生人権書道コンテスト	3、4年生	<p>①趣旨 「思いやり」等の人権をテーマとした書道作品を書くことを通じて、人権尊重の重要性、必要性もついで理解を深めるとともに、豊かな人権感覚を身に付けることを目的としている。</p> <p>②留意点 ・毛筆で半紙に縦書き(習字用の横24センチ、縦33センチ程度の半紙) ・楷書体 ・題字 3年生「思いやり」「ともだち」「しんせつ」 4年生「友達」「真心」「親切」「自由平等」</p> <p>③その他 ・作品の左側余白に学年・氏名を書く ・所定の大きさの半紙及び題字以外のものは、審査の対象としない</p>	<p>なし</p>
8	理科自由研究 (浜松市教育研究会理科部)	3～6年 ※1・2年でも挑戦してよい。	<p>①身の回りで、不思議に思うこと、学習してさらに調べてみようと思ったことなどについて研究する。</p> <p>②自分なりの実験や観察をしてまとめるとよい。 ※B5版かB4版、A4版のノートや用紙にまとめる。クリアファイルやスケッチブックを使ってもよい。製作物は出品できない。 ※「理科自由研究をしよう」を参考にするとよい。</p>	<p>なし</p>

9	<p>第14回 未来遺産 「私のまちの たからもの展」 (浜松ユネスコ協 会)</p>	4～6年	<p>①自分たちの住む地域に目を向け、100年後までも誇りを持って守り伝えたいと思う文化や自然について絵と短い文で表現する。 ②A5画用紙に描いた絵にクリップで応募用紙をつけ、学校に提出する。 ③過去作品リンク https://www.unesco.or.jp/hamamatsu/takara/takara.html</p>	<p>応募用紙は配付された募集要項の裏面に印刷されています。 作品にクリップ止めをして提出をしてください。</p>
10	<p>令和4年度 小学校 人権ポスター コンテスト</p>	5、6年	<p>①趣旨 「思いやり」等の人権をテーマとしたポスター作品を描くことを通じて、人権を尊重し合うとはどんなことかを考える。 ②留意点 ・「人権」をテーマとしたものであれば良い ・4つ切り(約39cm×54cm)(できるだけ縦長) ・クレヨン、水彩絵具、ポスターカラー等 ・作品には標語を入れる</p>	<p>応募票 裏面貼り付け</p>
11	<p>親子でつくる 携帯・スマホに関する 標語コンクール (市P連事務局)</p>	全学年	<p>情報通信機器(携帯、スマホ、ゲーム機など)を利用するうえでのルールやマナー、情報セキュリティの意識を啓発する標語を家族で話し合い、標語にまとめる。 ・親子で応募する場合、応募用紙はそれぞれ1枚ずつ使用。</p>	<p>応募用紙使用</p>